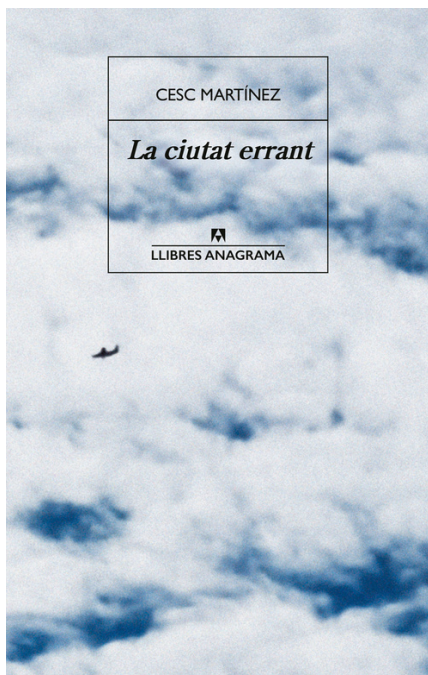




NOVETATS SETEMBRE 2025



Un viatge entre el país real i el literari a la recerca d'una metròpoli sempre present i sempre llunyana.

Fora de la ciutat hi ha un món selvàtic, primitiu, incomprensible. Per a l'individu urbà, el rerepaís es presenta com l'escenari ideal per a una conquesta capritxosa. És així que, de generació en generació, la ciutat ha anat ocupant allò que en diem, amb aire marcial, el territori. Però on és aquesta ciutat? Com són els seus habitants? On comença i on acaba?

La ciutat errant

de **Cesc Martínez**

CARACTERÍSTIQUES 14x22 / Rústica amb solapes

NÚMERO DE PÀGINES 112

DATA DE PUBLICACIÓ 03/09/2025

PVP 16,90€

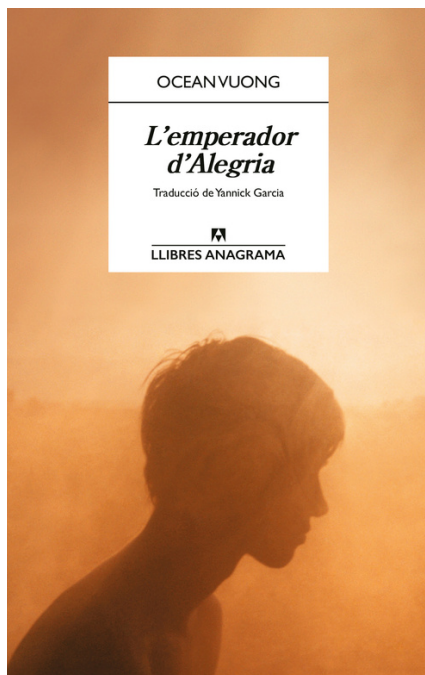
ISBN 9788433947703



9 788433 947703



CESC MARTÍNEZ (Manresa, 1974) va debutar amb *Bits* (Emboscall, 2001), un recull de microcontes i experiments en prosa. Poc després va formar part del col·lectiu editor d'una de les primeres revistes literàries digitals en català, *El tacte que té*, va participar en el volum *Nueve fresquísimos d'Espanya* (Produccions Escopeta, 2009) i va col·laborar en diversos mitjans escrivint sobre arts escèniques. El 2011 va aparèixer la seva primera novel·la, *Opi i sardines* (La Magrana), una ficció sobre allò que es perd entre generacions, amb apunts sobre el cas Scala. El 2019 publica a Anagrama *Traça un perímetre*.



L'emperador d'Alegria

d'**Ocean Vuong**

CARACTERÍSTIQUES 14x22 / Rústica amb solapes

TRADUCCIÓ Yannick Garcia

NÚMERO DE PÀGINES 448

DATA DE PUBLICACIÓ 17/09/2025

PVP 22,90€

ISBN 9788433947710



9 788433 947710



OCEAN VUONG (Ciutat Ho Chi Minh, antigament Saigon, 1988) és un poeta, assagista i novel·lista nord-americà d'origen vietnamita. El 1990, després de passar un any en un camp de refugiats a les Filipines, va emigrar als Estats Units amb la seva família. Va estudiar Literatura Anglesa del Segle XIX al Brooklyn College i un postgrau de poesia a la Universitat de Nova York. El 2014 va rebre la beca Ruth Lilly / Sargent Rosenberg de la Poetry Foundation, i els seus poemaris han guanyat premis com el Forward Prize als Estats Units o el Premi T. S. Eliot a Anglaterra. El 2019 va publicar la seva primera novel·la, *En aquest món, per un moment, som grandiosos*, que ràpidament va meravellar el públic i la crítica. Va ser finalista del Premi PEN/Faulkner de Ficció el 2020. Vuong viu avui dia a Northampton i és professor a l'Amherst College de Massachusetts.

«Una història poètica, dramàtica i vivaç. Una novel·la d'una transcendència èpica, però d'una delicadesa i una originalitat profundes a l'hora de tractar la intimitat i l'amor.»

COLM TÓIBÍN

«Un retrat audaç de la comunitat, de les cures i d'uns personatges als quals els basta el fet de tenir-se l'un a l'altre.»

BOOKLIST

